



FOTOGRAFIA EUROPEA E ANDY WARHOL

Fotografia Europea 2008

Programma

1° Giorno - Venerdì:

- ❖ Nel pomeriggio arrivo a Reggio Emilia e check-in nell'hotel 3 o 4 stelle prescelto.
- ❖ Si consiglia la visita libera alle mostre permanenti di pittura e scultura contemporanea lungo il percorso di "Invito a"* e una passeggiata lungo la storica Via Emilia.
- ❖ Cena in ristorante con menù tradizionale reggiano.
- ❖ Pernottamento in hotel.

2° Giorno - Sabato:

- ❖ Prima colazione in hotel.
- ❖ Visita libera alle Mostre Fotografiche ed al patrimonio culturale ed artistico della città. Il centro storico di Reggio Emilia diventa infatti sede espositiva incluso luoghi che normalmente non sono aperti al pubblico.
- ❖ Pranzo in ristorante con menù tradizionale reggiano.
- ❖ Nel pomeriggio visita libera all'esposizione fotografica presso lo spazio espositivo temporaneo Collezione Maramotti.** Si consiglia anche la visita alla retrospettiva di Edward Steichen nella sede di Palazzo Magnani e presso le sale espositive dei Chiostrì di San Domenico ove è esposta anche la mostra personale di Bettina Rheims.
- ❖ Pernottamento in hotel.

3° Giorno - Domenica:

- ❖ Prima colazione in hotel e check-out.
- ❖ Nella giornata visita libera alla mostra "Andy Warhol - The New Factory" *** presso la Fondazione Magnani Rocca situata a Mamiano di Traversetolo, Parma.

Validità: **Solo** di weekend (arrivo il venerdì e partenza la domenica) dal 30 Aprile al 15 Giugno 2008.

Prezzi: Per persona a partire da Euro 195 in alberghi 4 Stelle e da Euro 160 in alberghi 3 Stelle con sistemazione in camera doppia con prima colazione, 1 cena ed 1 pranzo. I prezzi indicati sono soggetti a cambiamenti e a riconferma all'atto della prenotazione.

Note: *Le mostre permanenti di pittura e scultura contemporanea che costituiscono il percorso di "Invito a" sono: "Less Than" di Robert Morris (c/o Chiostrì di San Domenico), "Sol LeWitt-Whirls and Twirls" di Sol LeWitt (c/o Biblioteca Panizzi, Sala Lettura), "L'Araba Fenice" di Luciano Fabro (c/o sede dell'Università di Modena e Reggio), e "Danza di astri e stelle" di Eliseo Mattiacci (c/o Fonderia, Fondazione Nazionale della Danza).

**L'accesso alla Collezione Maramotti permanente avviene solo su prenotazione che può essere effettuata online (www.collezionemaramotti.org) o telefonicamente allo 0522 382484 dal martedì alla domenica. I tempi di attesa sono al momento di circa due mesi, ma si consiglia vivamente di

telefonare il giorno prima della giornata di interesse per verificare l'eventuale disponibilità di posti in caso di rinunce.

*** La mostra dal 16 marzo al 6 luglio espone poco meno di 140 opere create tra la metà degli anni cinquanta e gli anni ottanta per un grande, coloratissimo omaggio ad Andy Warhol (Pittsburgh 1928 - New York 1987) per rivivere l'atmosfera della Factory, la "fabbrica d'arte" da lui fondata.

www.magnanirocca.it

Per informazioni, prenotazioni, e agevolazioni riservate ai visitatori delle Mostre Fotografiche si prega di contattare: Club di Prodotto Reggio Tricolore, Via Giglioli Valle 10, 42100 Reggio Emilia tel. 0522/708713-708511 E-mail: clubdiprodotto@ascomre.com, Web: www.reggiotricolore.com